

第十六届泓河杯中文作文比赛第二组二等奖

(第二组：参赛者在海外接受中文教育，或在中国国内的中文教育少于3年，年龄12岁以上)

无相艺术空间

罗语箏 (Aria Luo)

泓河中文学校, Laurelwood Public School

今年暑假，我和家人参观了北京的无相艺术空间。这个一万平方米、两层楼的展厅有五百多件艺术品，巧妙地运用了光影和空间，为参观者带来了超现实的沉浸式体验。

刚进入空间，一片黑暗，穿过通道后，来到一个昏暗的大厅。这里从屋顶到地上都投影着紫、粉、黄色的花。到处装着镜子，空间显得曲折而高大，很容易迷失方向。我沿着右墙慢慢前行，经过“无相之云”：一个装满泡沫的房间，但需要穿雨衣、戴口罩且泡沫可能刺激皮肤，我们选择不进入。接着是“生命的轨迹 - 全方位超越空间”展厅。房间呈倒八角棱镜状，墙和地板像硬地毯。随着音乐声，四周射出灯光，形成无数细线图案。蓝紫色空间中，粉色圆圈、绿色柱子和红色花瓣时隐时现。一下子这么多的感官冲击使思想迷路了，仿佛进入生命起源的模型世界。

在“无穷无尽的水晶宇宙”迷宫，水晶帘周围布满灯光和镜子，风声、灯光和色彩交替变换。出口附近的屏幕展示出打破规律的视觉效果，令人惊叹。随后进入一个墙面投射蝴蝶、飞鸟和汉字的区域。另一个半圆房间主题为“漂浮于落花世界”。地板上有镜面，配合灯光和音乐，花瓣四处漂浮旋转。坐在垫子上仿佛置身水上石头，宁静梦幻。通往二楼的走廊展示的是“自律抽象画：从宇宙到自我存在的连续现象”，墙上的彩色小微粒会随着手的移动而变化。在二楼的“森林动物园”光线暗淡，很像电影院。厅内投影着花朵和动物，地面踩上去图案会爆裂，非常有趣。墙上的深蓝斑纹、泡泡和粉蓝色鲸鱼不断浮现。边上的黑桌上摆放着蜡笔和动物图案的纸，供人涂色，完成的作品可扫描投影到地面和墙上，变成移动的花朵和动物。此外，还有声光反应的平衡石，令人晕头的空中攀爬，跳跳球、气旋球、粒装地层等等游戏，为大家提供了十分有创意的艺术体验。

最后一个巨大的过道展厅主题为“生死无尽此刻永恒，不为所控却能共生”。音乐中，墙上不断绽放紫藤花、牵牛花和万寿菊等等，触碰时花朵会闪金光。每一种花都从一根一叶缓慢生长，开至满墙之后再逐渐消失，象征着生命的轮回与不息。

参观完这个奇幻立体的艺术空间，我深受震撼！沉浸其中让人感受到人与自然的交融，仿佛在一个没有界限的连续世界中，心灵也得到了放松。