

校长致辞

泓河中文学校克服困难，一步一个脚印地走到今天，是一个愚公移山的故事。同学们坚持学习中文，也将会是一个愚公移山的过程。将来同学们建功立业，更少不了愚公移山的精神。让我们把《愚公移山》刊登在此作为代发刊词，把愚公移山精神作为我校的校训，让它薪火相传，发扬光大！

我代表泓河中文学校的二十三位创始人和全校六十多位教职员，衷心祝贺《泓河校刊》创刊！

刘杭

注：《愚公移山》原文及详解见第六版

家长协会贺泓河校刊创刊

斗转星移，日月如梭，泓河中文学校成立了快四年了。从最初几十个学生发展到现今五百多个学生，我们共同见证了一批一批学生的成长。孩子们在各个方面也渐渐崭露头角。各种竞赛、联欢会的成功举办，去年学生会和数个俱乐部的成立，以及今天校刊的创办，都是老师和同学们共同努力的结果。

泓河中文学校校刊，在一个异国小城的中文学校中创刊，其意义何其的深远。

他是朝阳，寄托着中华文化发展的重任与希望；
他是舞台，演绎着我们生命的美丽与灵动；
他是沃土，孕育着雏鹰翱翔的羽翼与信念；
他是希望，承载着全校师生的关爱与期待。

在这明媚的春天里，孩子们梳理着美丽的羽毛，准备着在文学的天际展翅飞翔。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。未来的日子里，前进的脚步将永不停止。作为家长，我们将予以无限的支持和鼓励。祝愿校刊的明天会更好，祝愿学校的明天会更好。

家长协会

目录

- 创刊致辞
- 老师园地
- 美文鉴赏
- 交流互动
- 传统文化
- 校园回廊
- 学生花絮
- 泓河校歌
- 轻松时刻
- 家庭小游戏

总编：陆颖琦 Chief Editor: Vickie Lu

指导总编：卞丽娟 Supervising Chief Editor: Lijuan Bian

老师园地

音节变调的部分情况——“一”和“不”的变调

泓河中文学校学分班教师李静华 搜集整理

一 基本概念：

- 1 普通话的四种声调：阴平、阳平、上shǎng声、去声。即通常我们说的一声、二声、三声、四声。
- 2 本调：一个音节单念时候的调值。
- 3 变调：音节相连时本调发生了变化。

二 “一”的变调情况。（本调为阴平）

- 1 在阴平、阳平、上声之前读去声。

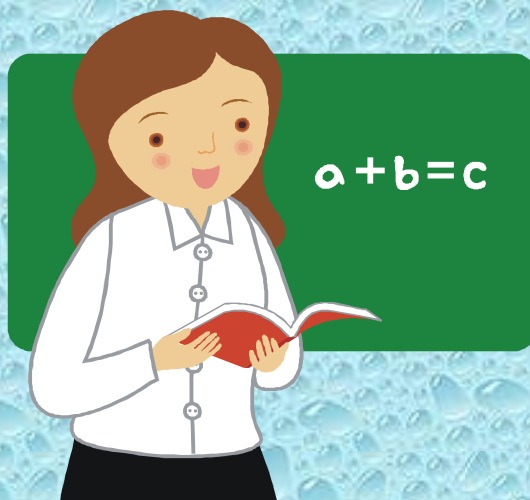
例如：“一天”应读为yì tiān

“一年”读为yì nián

“一碗”读为 yì wǎn

- 2 在去声之前读阳平。

例如：“一夜”读为 yí yè



三 “不”的变调情况。（本调为入声）

“不”单念或在词句的末尾，以及阴平阳平、上声之前都读去声，只有在去声前才变为阳平。例

如：不是bú shì 不论 bú lùn



益者三友：友直、友凉、友多闻。

——孔子

人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。

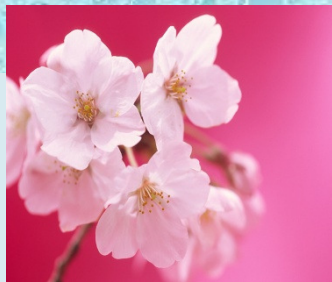
——司马迁



美文鉴赏

春雨

罗欣妍（13岁）



随着一缕缕轻盈的云雾，一阵阵湿润的春风，伴着一声声响亮的春雷，雨，悄悄地来了。

沙沙沙……沙沙沙……听啊！春雨正在弹琴呢！雨声中，每一座房顶，每一块石头，每一把雨伞都变作了神奇的琴键，而那一丝丝雨点儿都变作了纤纤玉指，弹在每一把琴键上，弹出一首首美妙动听的曲子。春雨的琴声是那么可爱，曲调是那么轻快，节奏是那么优雅，让我总想高歌一曲。

春雨，还是个顽皮的小画家，你知道吗？这五彩缤纷的春天，可都是它的功劳。它给泥土画上了青青的草，它给花园画上了五颜六色的花朵；它给大树画上了细细的枝叶，它给小树画上了嫩嫩的芽……随着这滴滴答答的雨声，颜料直往大自然这幅美丽动人的图画倾泻下来，像要高声欢呼：“春天来啦！春天来啦！”

不知是什么时候，雨，悄悄地停了。这时，远处传来一声鸟叫，好像要告诉大家：“雨停了！雨停了！”如果你愿意，请仔细地听一听，你会听到异常清脆的声响——叮咚……叮咚……叮……咚……



那仿佛是曲子的余调，又仿佛是春雨留恋在这幅美丽的图画上，不舍得离去。

我的小小弟弟

刘德旻（6岁）

我的小小弟弟今年两岁半，他非常非常的可爱。他有一双黑葡萄似的眼睛，小小的鼻子翘翘的，笑起来和画上的happy face一模一样。他最喜欢在我学习的时候说：“哥哥，哥哥，快来和我一起玩啊！”他还喜欢总是乱拿我的东西，然后藏起来，害得我找也找不到。谁叫他属老鼠的呢！他还总是把家里的电视机弄出雪点，急得妈妈不知怎么办才好。

虽然他很调皮，但是我们都非常喜欢他，因为他是我最最可爱的小弟弟。

交流互动



编者按：学生抽样调查中发现，马蔚是我校不少高年级同学的偶像。除了文中提到的事情，作为奥数老师，他还打开了我校奥数班的局面，开创了我校主办的《九章算术》数学竞赛。大学毕业后，他以优异的成绩进入麻省理工直读博士，其间仍继续担任《九章算术》数学竞赛命题委员会顾问。他父母分享的经验，可能对我们家长有一定的帮助。

各取所长，融会贯通

霍继霞，马小吾

刘杭校长希望我们和大家交流一下培养孩子的方式方法，说实在的，虽然我们的孩子取得了一定的成绩，但我们并不认为我们有什么“秘诀”，只是把我们的一些体会和大家分享一下。

我们主要认为，要掌握好“放”与“收”的分寸。每一个孩子都是唯一的，都有自己的特长与短处，不可一概而论。东西方教育各有其长处与短处，我们则尝试着在其中找到一个平衡点。取之所长，避其之短。“虎妈”的方式对有些孩子可能是好的，但对其余的可能就行不通。我们家老大马蔚从小对弹钢琴就感兴趣。在芬兰幼儿园里，老师教所有的孩子学弹琴。其他人都蜻蜓点水，只有他特上心，很快就掌握了老师所会的全部曲子。后来老师找到我们建议他去外面花钱找老师学琴，因为她已经教不了我们老大。虽然那时我们不富余，但还是把他送出去学。我们也从来没有强迫他弹琴，既然他喜欢，我们就尽量给他创造条件。为他学弹琴，我们在芬兰买过两个电子琴，来到加拿大一找到工作，马上给他买了全新的钢琴。我们也从没希望他能成为音乐家，只不过是一种人生修养。

马蔚后来对数学及计算机感兴趣，我们也努力帮助他在这方面发展。在高中时，他曾经拿家中新买的计算机瞎鼓捣做试验，结果使其运转不畅。我们对此也没有太多责难。这就属于“放”。学习上需要的，我们一律给买。马蔚参加过众多的数学及计算机方面的竞赛，取得过不少好成绩，也曾遭遇过挫折。每次我们都教育他胜不骄败不馁，强中更有强中手。除了学习以外，他还积极参与学校的各种社会活动，如组织数学俱乐部，参加机器人队、声乐团、长跑队等，我们对这些都给与积极的支持与帮助。

到上大学时，我们意识到他已长大，有自己的主见，所以很多事情我们只是提建议，帮助他分析情况而不替他做主。但关键时刻还得做出决断。像马蔚刚进大学时，一度很乱。他参加了太多的社团活动，时间非常紧张，甚至晚上都不回家睡觉，说趴在图书馆的桌子上迷糊一会儿就行了。我们为此均很着急，反复教导他学生以学为主，生活要有规律，要劳逸结合，注意锻炼身体。后来经过我们的不断教诲，马蔚逐保持优异的大学成绩的同时，定时参加体育锻炼，还积极投入他喜爱的各种课外社团活动。（下转第五版）

别忘了要投稿到这里哟！

news.editor@grandriverchineseschool.com



(上接第四版)

我们也不想回避马蔚打牌的问题。大家都知道他打的不错，也积累了一些个人财富。可以说凡打牌均喜欢。我们还记得在他上中学时，开车带他去多伦多等其他城市参加各种比赛，有时搞到很晚才回家。在大学三年级时，他曾经一度非常沉迷打Poker，甚至提出要以此为生。我们认为这是原则问题，不能含糊，就多次和他交换意见。指出一个人要对社会有所贡献，为人类创造财富。打牌可以做为一种爱好，但不是谋生的手段。我们和他摆事实讲道理，避免简单粗暴，因为我们深知，在他这种年龄，在西方教育的大背景下，硬的一套是行不通的。这属于“收”的范畴。经过多次共同探讨，马蔚逐渐明白了做人的道理，知道自己原来的想法是幼稚的，不会经得起时间的考验。也从此收下心来好好学习，打牌只是做为一种业余爱好。

讲了不少，但我们认为对不同的孩子得区别对待，我们用在马蔚身上的办法不是万能的，对其他的孩子就不一定适用，可以说我们这里的中国孩子水平都不低，对学习也有一定的兴趣，只要家长正确引导，掌握好分寸，就一定能让孩子走上成功之路！

懂中文提升了我找CO-OP工作的竞争力

沈天浩（泓河中文学校2010届毕业生）

北美仍陷在经济危机的泥潭，难以自拔，使近两年CO-OP工作更加难找，这早在上大学前就听说了。中国在这场金融风暴中恢复得最快，引起了世界各国的瞩目。随着全球化的飞速推进，世界变“小”了，世界各国间的联系更加密切了，而中国的不断发展强大，也使其在全球的政治经济舞台上扮演着越来越重要的角色。在这个意义上，熟练掌握中文这门语言就变得尤其重要了。很多跨国公司都纷纷落户中国，视中国为全球第二大市场。作为海外华裔学生，在掌握英语的同时如果能够打下良好的中文基础，我们无疑会走在未来竞争的最前线！

最近让我深有体会的是，大一第一次找CO-OP工作有多难！虽然成绩不错，也得到过一些面试机会，但每次面试后都久久没有消息，使我心里感到没底儿。我是学金融分析与风险管理的学生，最初的目标是找一个与专业相关的CO-OP工作，但几次面谈之后就有点动摇要不要降低标准了。毕竟才刚读完大一，专业相关的机会有限。正在犹豫的时候，机会来了！多伦多的RBC皇家银行给了我第一个CO-OP工作，而且还和专业紧密相关。RBC多美年证卷公司非常看好中国市场，他们得知我有良好的中文基础以后，给我安排的工作任务之一就是 will 将英文的金融产品翻译成中文，对公司中文网站的内容进行补充和编辑。

对我们这些海外学子来说学好中文真的很重要，不仅仅因为她是我们的母语，能够帮助我们了解和热爱祖国悠久的历史 and 灿烂的文化，而且她实实在在地增加了我们未来职业发展的机会，是中国走向世界、世界走进中国的重要工具！



传统文化

《愚公移山》

列子（战国前期思想家）

太行王屋二山，方七百里，高万仞。本在冀州之南，河阳之北。

北山愚公者，年且九十，面山而居。惩山北之塞，出入之迂也。聚室而谋曰：“吾与汝毕力平险，指通豫南，达于汉阴，可乎？”杂然相许其妻献疑曰：“以君之力，曾不能损魁父之丘，如太行、王屋何？且焉置土石？”杂曰：“投诸渤海之尾，隐土之北。”遂率子孙荷，担者三夫，叩石垦壤，箕畚运于渤海之尾。邻人京城氏之孀妻有遗男，始龀，跳往助之。寒暑易节，始一反焉。

河曲智叟笑而止之曰：“甚矣，汝之不惠。以残年余力，曾不能毁山之一毛，其如土石何？”北山愚公长息曰：“汝心之固，固不可彻，曾不若孀妻弱子。虽我之死，有子存焉；子又生孙，孙又生子；子又有子，子又有孙；子子孙孙无穷匮也，而山不加增，何苦而不平？”河曲智叟亡以应。

操蛇之神闻之，惧其不已也，告之于帝。帝感其诚，命夸娥氏二子负二山，一厓朔东，一厓雍南。自此，冀之南，汉之阴，无陇断焉。



原文详解：

太行、王屋两座大山，四面各七百里，高达七八千丈。它们原来位于冀州的南部、黄河北岸的北边。

北山脚下有个叫愚公的人，年纪将近九十年了，面对着山居住。愚公苦于山北面道路阻塞，进进出出曲折绕远。于是愚公召集全家人来商量说：“我和你们用尽全力铲平险峻的大山，使它一直通到豫州南部，到达汉水南岸，好吗？”大家纷纷表示赞同他的意见。愚公的妻子提出疑问说：“凭您的力量，连魁父这座土山都削不平，又能把太行、王屋这两座山怎么样呢？况且把土石放到哪里去呢？”大家纷纷说：“把土石扔到渤海的边上，隐土的北面。”愚公于是带领三个能挑担子的子孙，凿石头，挖泥土，用箕畚运送到渤海的边上。邻居姓京城的寡妇有个孤儿，刚七八岁，蹦蹦跳跳去帮助他们。冬夏换季，才往返一次呢。

河曲的智叟讥笑着阻止愚公说：“你太不聪明了。凭你余年剩下的力气，连山上的一根草都不能毁掉，又能把泥土和石头怎么样？”北山愚公长叹一声说：“你思想顽固，顽固到不能改变的地步，还不如寡妇和弱小的孩子。即使我死了，还有儿子在呀；儿子又生孙子，孙子又生儿子；儿子又有儿子，儿子又有孙子；子子孙孙没有穷尽的，可是山不会增高加大，愁什么挖不平？”河曲智叟没有话来答。

手持着条蛇的山神听说了这件事，怕他不停地挖下去，向天帝报告了这件事。天帝被他的诚心感动，命令夸娥氏的两个儿子背走了两座山。一座放在朔方的东部，一座放在雍州的南面。从此，冀州的南部，汉水的南面，没有山岗阻隔了。

校园回廊

第七版

舞出快乐节拍



每一个女孩心里都住着一个成为公主的梦，穿上美丽的衣裙，在荧光灯闪烁的舞台上随着音乐的节拍自由舞蹈，她们的梦想也就随之成真。

形体的优美、肢体的灵活与柔韧、卓越的审美能力，恰恰是女孩子形成优美气质所必须的，而这些都是能够藉由舞蹈带来的。具体来说，舞蹈能够带给女孩子的好处能够让她们受益一生。



1. 形体优美：正处于快速生长发育时期的女孩子，经过舞蹈训练(如挺胸、抬头、收腹)能使她们站得直，形体优美，且能纠正驼背、端肩等形体问题。
2. 培养自信心：舞蹈演出能培养孩子表演的能力，使孩子们不怯场，表现力强，拥有更好的心理素质。

对于女孩子来说，美丽的容貌远不如卓越的气质更具吸引力，而让孩子学习舞蹈是培养气质美女的最有效方式。

泓河中文学校在中华文化知识竞赛中取得好成绩

泓河中文学校二十名同学在国务院侨办组织的“中华文化知识竞赛”中取得了“优秀”和“合格”的好成绩。其中取得优秀的四名同学是：

张纬地 Weidi Zhang

金正旭 Billy Jin

张经天 Jingtian Zhang

陈德嘉 Jenny Chen

取得合格好成绩的有：

毛靖雯 Linda Mao

曹无忌 Tony Cao

唐菡好 Jennifer Tang

韩昱铭 Yuming Han

包启元 Bob Bao

李荣召 Rongzhao Li

罗皓妍 Laura Luo

朱静娴 Rita Zhu

罗欣妍 Eva Luo

崔宇清 Yuqing Cui

果祐明 Huming Guo

徐智君 Kelly Xu

梁艺敏 Yimin Liang

黄天宇 Tony Huang

李梓涵 Zihan Li

黄小曼 Nancy Huang



参加中文文化知识竞赛的同学

六位同学在“第十二届世界华人学生作文大赛”获奖

2010年，本地许多同学参加了由我校举办、滑铁卢大学孔子学院赞助的“第三届泓河杯中文作文比赛”。获奖作品经我校推荐，参加了由中国侨联、全国台联、人民日报海外版、中国国际广播电台、中央电视台、《快乐作文》杂志社共同主办的“第十二届世界华人学生作文大赛”。推荐作品中的六篇，分别获得了大赛一、二、三等奖，他们是——

一等奖 张纬地 《我的邻居蜘蛛》 辅导教师 李静华

二等奖 卞瑜 《去见女王》 辅导老师 周萱

二等奖 毛靖雯 《我的仓鼠》 辅导老师 张海燕

三等奖 刘德旻 《火车》 辅导老师 曹晶

三等奖 杨天琦 《那一年那些难忘的日子》

三等奖 李荣召 《Point Pelee 国家公园的变迁》

学生会花絮

2011上半年，我们都做了什么

2011年新春，泓河中文学校学生会组织了一场别开生面的春节联欢会，每一个班级都参加了演出，通过同学们的精彩表演展示了中国传统文化的美。学生会的组织工作也得到了大家的称赞，这是泓河中文学校的第一届学生会，由多个年级的学生组成。在本次春节联欢会筹备中，Helen和Lily两位成员花了大量时间撰写和修改联欢会主持人的台词。各年级的通信员每周与各班级老师沟通，联系学生们表演的节目，确认出场顺序，确保排练顺利。联欢会前夜，老师、学生会成员和志愿者们一起搭建、布置了舞台；技术专家们准备好了电脑、音响、投影机等设备。联欢会的气氛非常热闹，除了热心的家长们，Waterloo市长、Kitchener市长和教育局的官员也出席了我们的联欢会。联欢会结束后，学生会制作了节目的光碟，受到大家的欢迎。

学生会下一步的工作是要展开多种活动，用更多的方式让同学们锻炼和展示自己的才能。暑假期间，学生会将安排志愿者帮助组织夏令营。从下学年开始，学生会还将组织成立校乐队，现已有许多同学报名参加。学生会的工作目标是让越来越多的同学锻炼和展示自己的才能，得到全面的发展。

泓河校歌

同一个梦

孟卫东曲 泓河中文学校教师填词

暖暖的春风吹拂着大地	在阳光灿烂欢乐的日子里	阳光想渗透所有的语言
静静的泓河水流淌润物细无声	我们手拉手啊想说的太多	风儿把神州的故事传说
红红的枫叶染遍了北国	雪花洒满了我们的童年	同样的语言给了我们同样的情怀
朗朗的书声荡漾在校园	泓河灌溉了心灵的角落	同样的传承给了我们同一个梦
水千条山万座我们要走过	同样的语言给了我们同样的情怀	同一个梦
老师的鼓励和笑脸都从此铭刻	同样的传承给了我们同一个梦	

第四届泓河杯中文作文比赛”征文现在开始：

由“泓河中文学校”主办、“滑铁卢大学孔子学院”赞助的“第四届泓河杯中文作文比赛”已经开始征稿，于10月底截稿。本次大赛旨在激发学生的中文学习兴趣，弘扬中华文化，展示学生精神风貌。欢迎大家投稿哦！

轻松时刻

十一点半

上午第四节课，A肚子饿，无心听课，坐在位置上呆呆地想着牛肉，面包。教学老师发现他走神，便提问他：“1.130小数向右移动一位，将会怎么样？”A生毫不犹豫地回答：“将会开午饭！”

双胞胎



王太太给她的双胞胎儿子洗完澡，刚想上床。只见两个小家伙在床上哈哈大笑。“你们笑什么？”王太太问。老二：“你给哥哥洗了两次，可是还没有给我洗！”



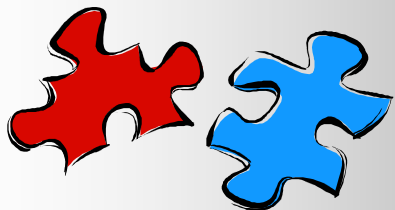
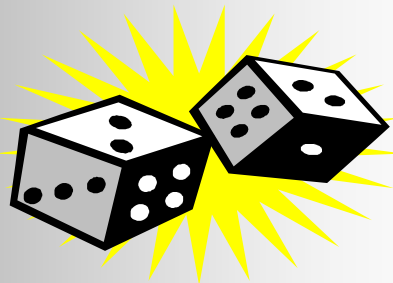
人类是怎么出现的

一个小女孩问她父亲：“人类是怎么出现的？”父亲说：“上帝创造了亚当与夏娃，他们有了孩子，然后就有了人类。”后来，女孩问她母亲同一个问题。母亲说：“人类是很多年以前从猴子进化而来的。”女孩问父亲：“爸爸，为什么你对我说，人类是上帝创作的，而妈妈说，人类是从猴子进化来的？”父亲说：“嗯，我告诉你的是我家这边的历史，而你妈说的是她那边的。”

数‘7’：

家庭小游戏

1. 所有人围成一圈，需要共同完成任务，数数。数数的规则是每人按顺序一个人数一个数，从1数到50，遇到7或7的倍数时，就以拍巴掌表示。然后由原来的逆时针顺序改为顺时针开始数。
2. 比如，开始按顺时针方向数到6以后，数7的人拍一下巴掌，然后按逆时针方向数8，当数到14的时候，拍一下巴掌，方向又变为顺时针，如此类推，直到数到50。
3. 数错的人要接受小惩罚哦！



有口难言：

这个也是一个十分出名的游戏，大概许多人都玩过。

有口难言就是做动作令其他人猜到一些东西，如戏名，人名，歌名等。首先分成两组（A和B），A组将要猜之物写在纸上，而B组则要派出一名代表做动作，务求令自己组猜中该物。